

Pressmeddelande från Electrohype 10 februari 2005

Electrohype visar utställning i Göteborgs Konstmuseum.

ELECTROHYPE / UTSNITT

19 feb – 17 april 2005

Göteborgs Konstmuseum

Falkhallen

Välkommen till pressvisning i Göteborg fredagen den 18 feb kl 11.00 i Falkhallen

Föreningen Electrohype som nyligen beslutande att lägga ner sin verksamhet gör en sista kraftanstängning och visar utställningen Electrohype/utsnitt i Göteborgs Konstmuseums Falkhallen under perioden 19 februari till 17 april 2005.

Utställningen presenterar ett urval av de konstverk som visades i den uppmärksammade utställningen Electrohype 2004 i Malmö konsthall under perioden november 2004 till januari 2005. Utställningen Electrohype 2004 var den tredje nordiska biennalen för datorbaserad och högteknologisk konst. Utställningen sågs av 35 000 besökare och fick en rad bra recensioner.

Utställningen i Göteborgs Konstmuseum blir organisationen Electrohypes sista stora utställning. Efter att Malmö Stad valde att inte bevilja föreningen ett verksamhetsstöd om 180 000 för året 2005 fattade föreningens styrelse ett beslut om att lägga ner föreningens aktiviteter. Electrohype har de senaste fem åren arbetat för att främja ny konst skapad med ny teknologi och att presentera denna nya konstform för en bred publik.

Deltagande konstnärer: Richard Bolam, Storbritannien, Alan Currall, Storbritannien, Trine Eidsmo, Norge, Vera Molnar, Frankrike, Peter Palván, Sverige, Tania Ruiz Gutiérrez, Colombia, Mika Taanila, Finland, Marius Watz, Norge, Norman T. White, Kanada

Digitala pionjärer: Beck & Jung, Sverige, Lars-Gunnar Bodin, Sverige, Ann-Charlotte Johannesson, Sverige, Sture Johannesson, Sverige, Sveninge de Monér, Sverige, Torsten Ridell, Sverige, Göran Sundqvist, Sverige.

Electrohype har valt att genomföra utställningen i Göteborg trots nerläggningen av föreningens aktiviteter, detta för att förhandlingar om utställningen var så pass långt komna innan Malmö Kulturstöd meddelade sitt beslut. Samtidigt är det att presentera ny experimentell konst i väletablerade konstinstitutioner så som Malmö Konsthall och Göteborgs Konstmuseum mycket viktigt i arbetet med att skapa acceptans för en ny konstgenre. Ett av föreningens mål är just att skapa möten mellan högteknologisk konst och konstintresserad publik. Föreningen Electrohype kommer fortfarande att finnas men dock i "vilande form". Electrohype har kvar sina lokal fram till sommaren och kommer försöka att även göra ett par mindre utställningar i galleriet Electrohype-ROM på Södra Förstadsgatan 18 i Malmö under våren.

----- KONTAKT INFO -----

Electrohype: Anna Kindvall. Tel: 0708 -94 57 27 Lars Midbøe tel: 0705 19 88 17 eller info@electrohype.org
För info om Electrohype besök www.electrohype.org, under fliken press finns länkar till pressbilder och info
Presskontakt på Göteborgs Konstmuseum är Malin Gustafsson, tel:031 61 27 53, 0705 65 56 17 eller malin.gustafsson@konstmuseum.goteborg.se