



PRESSMEDDELANDE FRÅN ELECTROHYPE - 14 Januari 2004

Kultur Skåne köper datorbaserat konstverk - Skåne långt framme inom elektronisk konst.

Tisdagen den 13 januari 2004 bestämde Kultur Skåne sig för att köpa in ett datorbaserat konstverk av den amerikanska konstnären Torrey Nommesen. Konstverket ingår i utställningen "Classic II" som visas i Electrohype-ROM till och med fredagen den 23 Januari.

Försäljningen av konstverket "The Artists Eye" markerar en liten men historisk händelse inom en relativt ny konstform. Konstverket är av den karaktär att det inte kan ses eller upplevas utan den dator det visas på. Med andra ord kan det inte överföras till traditionella linjära medier så som videoband eller utskrift.

Så långt vi vet är Kultur Skåne därmed den första offentlige myndighet som köper in en komplett datorbaserad konstinstallation här i Sverige.

Ännu en gång markera Malmö och Skåne sig starkt på Norden-kartan inom området elektronisk konst.

Utställningen presenterar 9 konstverk av 10 konstnärer alla gjorda för äldre Macintosh Classic II datorer.

Förutom att visa på en tydlig retro-trend inom ny mediakonst bjuder också utställningen

"Classic II" på en unik möjlighet att kunna köpa ett datorbaserat konstverk komplett med den maskin det visas på.

I övrigt har utställningen fått en trevlig recension i Svenska Dagbladet den 10 januari.

Utställningens öppentider är tisdag - fredag 14 - 18

Kontaktpersoner:

Lars Midböe och Anna Kindvall
info@electrohype.org

