



## **PRESSMEDDELANDE 2004-11-19**

ELECTROHYPE 2004 – Den Malmöbaserade organisationen Electrohype presenterar en utställning i Malmö Konsthall samt en nordisk konferens om elektronisk konst i Norden.

### **Utställningen Electrohype 2004**

#### **Tredje nordiska biennalen för datorbaserad och högteknologisk konst 27.11 2004 – 23.1 2005 Malmö Konsthall**

Electrohype 2004 är den tredje stora Electrohype-utställningen som visas i Malmö och blir också den tredje nordiska biennalen för datorbaserad konst. Datorbaserad konst är konst som skapas och visas med hjälp av datorer. Vi påverkas alla av datorer och deras närvaro. Även om man inte har en hemma eller på arbetet måste man relatera till dessa maskiner. De kan göra allt från att hjälpa dig hitta information, se till att hissen stannar på rätt våning eller till att skapa konst.

Electrohype 2004 presenterar arbeten av ett tjugotal konstnärer. Huvudvikten ligger på nordiska konstnärer, men även ett antal konstnärer som arbetar utanför Norden har inbjudits.

Temat för biennalen Electrohype 2004 är perspektiv. Det är ett tema som passar mycket bra för en konstform som har utvecklats med en extrem hastighet de senaste åren. Nu är det dags att stanna upp lite och blicka bakåt, och till sidan, och se hur dagsläget är. Datorbaserad konst fick sitt stora genombrott runt 1994 i samband med att Internet blev öppnat för civil trafik. Den teknologiska konsten har utvecklat sig parallellt med teknologin i övrigt, men på sitt helt egna sätt. Den har i ett konstnärligt perspektiv försökt att spegla relationen människa teknologi. En relation som berör oss alla antingen vi vill det eller ej, en relation som gör sig ständigt mer gällande.

Electrohype 2004 innehåller också en liten, men viktig samling historiska verk av svenska konstnärer. Konstnärer som var tidigt ute med att använda digitala verktyg för att göra bildkonst. Sverige var i sin tid ett föregångsland för experimenterandet med bildkonst och ny teknologi och de arbeten som skapades i perioden 1960–1985 utgör en viktig del av den nära konsthistoria.

**För fullständig lista över deltagande konstnärer se:**

[www.electrohype.org](http://www.electrohype.org)

**Välkommen till pressvisning torsdagen den 25 november kl 11.**

**Vernissage fredagen den 26 november kl 19-21.**

**Kontakta oss gärna för ytterligare information:**

Electrohype:

Lars Gustav Midbøe tel: 0705 – 198817

Anna Kindvall tel: 0708 – 9457 27

Electrohypes kansli: 040-780 20

Malmö Konsthall:

Lena Leeb-Lundberg 040-34 12 94

Växel: 040- 12 34 86

**Electrohype 2004 Conference**

November 28 – 29 Malmö, Sverige

I samband med årets biennial arrangerar också Electrohype en två dagars konferens kring temat Den experimentella elektroniska konsten i Norden – nära historia och samtida villkor.

Den första dagen drar upp historiska linjer och händelser i Norden inom den datorbaserade konsten. Likheter och olikheter mellan länderna diskuteras av dåtidens och dagens aktiva konstnärer. Den inledande dagens diskussion ligger sedan till grund för dag 2 som i huvudsak kommer att kretsa kring samspelet mellan etablerade institutioner och konstnärer inom den datorbaserade konsten idag. Hur ser de rådande villkoren ut för dem som arbetar med elektronisk och datorbaserad konst? Betydande personer som företräder institutioner och organisationer samt konstnärer kommer till tals och ger sin syn på saken. Dagen rundas av med paneldebatt och öppen diskussion.

Konferensen kommer att hållas i en informell och öppen ton. Vårt mål är att skapa en god diskussion hellre än att vara ett forum för presentation av papers.

För komplett program och registrering se [www.electrohype.org](http://www.electrohype.org)

Observera att konferensen inte är i Malmö Konsthall.

Konferensen kommer att hållas i gamla Teaterrestaurangens lokal på Storan/Malmö Opera och musikteater, Östra Rönneholmsvägen 20 (200 meter från Malmö Konsthall)

**Kontaktpersoner för konferensen:**

Konferens koordinator:

Nicolas Hansson + 46 (0)736 43 30 14

Lars Gustav Midbøe tel: 0705 – 198817

Anna Kindvall tel: 0708 – 9457 27

Electrohypes kansli: 040-780 20

Det finns ett begränsat antal platser för journalister som vill delta under hela konferensen. VG. Kontakta Nicolas Hanson om detta.

**För komplett program och registrering se [www.electrohype.org](http://www.electrohype.org)**