

ELECTROHYPE 2004

Malmö Konsthall ■ November 27 2004 – January 23 2005

Transmediale at Electrohype 2004

URBAN ART STORIES projekt

Organisationerna Electrohype i Malmö och Transmediale i Berlin ingår ett samarbete för att stärka banden mellan de nordiska och de kontinentala miljöerna för konst och ny teknologi. De två organisationerna arbetar på olika sätt och i olik skala. Båda organisationerna har gemensamt att de arbetar för att rikta fokus på relationen människan, konsten och den nya teknologin.

Konkret kommer samarbetet att resultera i att två konstnärer som tidigare har deltagit i Transmediales utställningar visas i samband med höstens Electrohype biennial i Malmö. Samtidigt kommer Electrohype att välja ut ett antal konstnärer som kommer att presenteras i Berlin i samband med nästa års Transmediale, vintern 2005.

Att genomföra konkreta samarbeten och utbyten är ett mycket bra sätt att knyta kontakter mellan två organisationer i två olika städer. Man går in i en kreativ dialog samtidigt som man får konkret erfarenhet av att arbeta över geografiska och kulturella gränser. Det samarbete som Transmediale och Electrohype har inom ramen av Urban Art Stories är ett bra exempel på detta. Genom ett samarbete mellan organisationerna hoppas man att den konstituerade publiken får nya möjligheter att se och uppleva ny och spännande konst samt att utövande konstnärer når ut till en större publik.

Electrohype och Transmediale är två organisationer som på var sin ort är verksamma inom området konst och teknologi. Electrohype har sedan starten år 2000 organiserat en rad utställningar och konferenser, samtidigt som organisationen har lagt grunden för Nordens enda biennial för högteknologisk konst. Nu till hösten arrangerar Electrohype den tredje och hittills största biennalen. Denna kommer att visas i Malmö Konsthall där arbeten av cirka 16 konstnärer presenteras på 1700 kvadratmeter. Biennalen visas under perioden 26 november 2004 till den 23 januari 2005 på Malmö Konsthall.

Observera att höstens Electrohype biennial inte i sin helhet är ett Urban Art Stories evenemang. Biennalen Electrohype 2004 är ett samarbetsprojekt mellan föreningen Electrohype och Malmö Konsthall och stöds i huvudsak av Nordisk Kulturfond.

Transmediale arrangerar årligen en större internationell konferens i "Haus der kulturen der welt". Där möts konstnärer och teoretiker från hela världen för att ge presentationer och diskutera olika frågor som relaterar till konst och teknologi. I samband Transmediales årliga konferens arrangeras också en rad kringevenemang som utställningar och konserter.

Kontaktinfo:

Electrohype, telefon: 040-780 20.

Lars Gustav Midbøe telefon: 0705-19 88 17.

Anna Kindvall, telefon: 0708 – 94 57 27.

Södra Förstadsgatan 18, 211 43 Malmö.

info@electrohype.org

www.electrohype.org